An aerial photograph of a schoolyard. In the center is a large, dark-colored basketball court with white lines. To the left and right are school buildings with various architectural styles. The background shows a dense residential area with many houses and trees. The overall lighting is warm, suggesting a sunset or sunrise. The text is overlaid in the center of the basketball court.

**honestidade
coragem
humildade
disciplina**



sebastianasproducao@gmail.com
instagram.com/sebastianas.df
twitter.com/sebastianasdf
+55 61 983047947

SEBASTIANAS

RAXIV

raxivgaleria@gmail.com
[instagram.com/raxivgaleria](https://www.instagram.com/raxivgaleria)
+55 61 99683 6991

SOMOS

uma agência potencializadora de artistas de quebrada com trabalhos nos eixos da arte, tecnologia, música, produção executiva de eventos e empreendedorismo. Idealizada por Marina Alves e Loba Makua, Sebastianas busca ampliar canais de visibilidade para a produção artística e intelectual identificando potências e disponibilizando rede em São Sebastião, periferia-rural do Distrito Federal, e nas quebradas de todo o mundo



SOMOS

nosso principal recorte é o TERRITÓRIO como objeto de estudo, imersão e emancipação. compreendemos o corpo como primeiro território de conquista e a relação dele com o outro, com o mundo, constrói história, memórias, repertórios e vocabulários. Assim, buscamos tecnologias que valorizem, visibilizem, fortaleçam a produção de ciência e cultura nas quebradas, guetos, favelas do DF, Brasil e mundo.



TERRITÓRIO

São Sebastião é uma periferia-rural de Brasília, território vasto em nascentes de água e vegetação. Terra de Olarias, foi principal produtora dos tijolos e concreto usados para construção da capital planejada. Há 25km de distância do Plano Piloto, está fora da rota de incentivos e visibilidade das periferias do Distrito Federal, o que cria um abismo social e cultural enorme. Celeiro de arte e ciência, a cidade não possui aparelhos público ou privado de cultura, como teatro, cinema, auditórios, bibliotecas. A alternativa encontrada por agentes culturais é a criação desses locais de maneira privada. Ameaçada pela gentrificação, a cidade faz parte do território do Quilombo Mesquita (GO).



PRODUÇÃO

LEILÃO

tecnologia social de venda e visibilidade de obras de arte, o LEILÃO teve sua primeira edição em dezembro de 2020. O espetáculo destaca a produção de arte periférica com venda direta das obras, em quase 20 edições recebeu artistas de várias periferias do DF e de outros estados como Pernambuco, Paraíba, São Paulo, Rio de Janeiro, Bahia, Goiás. o evento foi realizado de maneira online e híbrida em São Sebastião, Ceilândia, Paranoá e Taguatinga





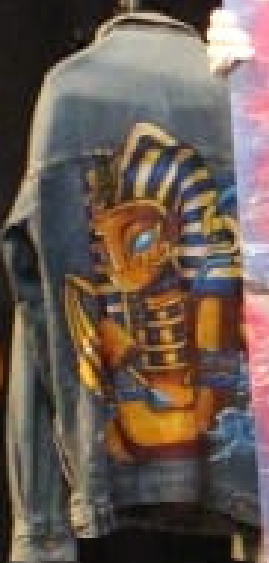


LEILÃO

o LEILÃO é uma verdadeira curadoria de artistas periféricos e segue sendo o maior evento de venda direta de artes periféricas do Distrito Federal. criado inicialmente para disputa do mercado da arte por artistas de quebrada, tornou-se um novo circuito de venda e compra de obras.











Feira das SEBASTIANAS

evento sazonal que incentiva a economia circular de quebrada, o empreendedorismo e a visibilidade para pequenas marcas.

a FEIRA DAS SEBASTIANAS reuniu em três edições, mais de 50 expositores de diversos segmentos como ferramenta para fortalecer os negócios locais de São Sebastião







MÚSICA

um dos eixos de produção da Sebastianas inclui atividades com shows e apresentações musicais. de 2020 até o presente momento, foram mais de 40 nomes da música independente periférica que passaram pelos palcos, bailes, eventos organizados pela agência. entre Prethais, Atitude Feminina, Felipe Fiuza, Ane Eoketu, Outro lado de Brasília, Ohara Vitara, A12, DJ Kashuu, DJ Kayaman, ICris,, NarcoBeats, Indigentes Indecisos, Medro, Original da Feira, Heitor Valente, Anna Moura, Ally Akin, Cangaceiros do Cerrado, entre outros. na foto, gravação do álbum acústico de Atitude Feminina, disponível [aqui](#).



EVENTOS QUINTA BANDA

como forma de fomentar a produção musical em São Sebastião, a QUINTA BANDA - evento semanal, gratuito, na RAXIV GALERIA - era um espaço para ensaio aberto para a comunidade. foram vários gêneros abraçados pela iniciativa, desde o hip-hop, reggae, brega, funk, forró, maracatu, coco, experimental.

a estratégia foi suprir a falta de um estúdio acessível para a comunidade local. foram 20 edições abertas ao público.



EVENTOS TIANA BALL

em parceria com a COB.TV, a TIANA BALL foi a primeira BALL em São Sebastião. o evento reuniu grandes nomes da cultura ballroom do DF e Entorno. na ocasião, houve também o show da cantora Medro e a criação da primeira casa de ballroom da cidade, a Casa DI Luxúria. é possível ver as categorias da ball no [link](#).

@cob.tv



EVENTOS BATALHA DO SK8

em dezembro de 2022, a RAXIV GALERIA foi palco das edições da Batalha de Rima do SK8. o movimento ocorre a 6 anos semanalmente às terças-feiras na Pista de Skate de São Sebastião. essa ocupação na RAXIV movimentou e fortaleceu a cena, trazendo mais conforto e segurança para o evento.

@batalhadosk



BATALHA DO SK8
ESPECIAL MÊS DE DEZEMBRO

TODAS AS BATALHAS DO MÊS DE DEZEMBRO OCORRERÃO NA:

RAXIV

MATA ESSE CARA NO TRAP
MATA ESSE CARA NO TRAP
MATA ESSE CARA NO TRAP
MATA ESSE CARA NO TRAP

RUA 44 CASA 70 CENTRO - EM FRENTE AO CAMPO CENTRAL
PRÉCIO LARANJA AO LADO DO CASTELO

BATALHA DO SK8

EVENTOS BAILE DO KAYAMAN

em 2022 foram três edições do BAILE DO KAYAMAN, um baile de quebrada feito para a quebrada. a principal estratégia para levar pessoas de outras periferias do DF, foi tornar o evento acessível de acordo com o transporte público. o baile iniciava às 22h e terminava às 7h, com DJs, grupos musicais, exposição, bar local, praça de alimentação, praça de descanso.

@bailedokayaman



**5.11
22h**
Ingressos no Sympla
até 6h

•Kayaman•NarcoBeats•
•Kashuu•Grego MC•
•Indigentes Indecisos•ICris•

Fantasia Obrigatória
Concurso Melhor Fantasia
Doces ou Travessuras
(Barraca do Beijo)

RAXTV
RUA 44 LOTE 70 - SÃO SEBASTIÃO - DF
Frente ao Campo Central

**PÂNICO
DE NADA!**

RAXTV
GALERIA

**BAILE DO
KAYAMAN**

EVENTOS REGGAE NA PRAÇA

em prestígio a um dos eventos mais tradicionais de São Sebastião, que exalta a origem cultural da cidade, a Sebastianas realizou o Reggae na Praça - Sessions, em 2022, em parceria com a Calango Sounds Produções. o evento superou a lotação de todos, chegando a cerca de 200 pessoas na RAXIV GALERIA.

@reggaenapraça



REGGAE NA PRAÇA
SESSION

SEXTA 30-12
21 HORAS

Edição Baile Do
KAYMAN

RAXIV

@raxivgaleria

PRÉ REVEILLON SEM FISCAL DE DANÇA

RUA 44 LOTE 70 - SÃO SEBASTIÃO/DF
EM FRENTE AO CAMPO CENTRAL

EXPOSIÇÕES

a RAXIV GALERIA proporcionou ao público diversas exposições de arte gratuitas, de artistas locais, de outras periferias do DF e internacionais. além de sediar exposições no espaço, houveram exposições externas como a curadoria e montagem da exposição COT1D14N0 P3R1F3R1C0, no baile SoundPreto, realizado na Casa do Cantador (Ceilândia) e a participação na I Feira Brasília de Arte Contemporânea (FBAC), realizada no Espaço Cultural Renato Russo. Exposição Acervo Sebastianas, com mais de 40 artistas de periferias e aldeias do DF e Brasil, Raízes de São Sebastião com 10 artistas locais, além das exposições solos de Isabelle Prado (DF), Ricardo Caldeira (DF), Aldo Grau (MVD), Hudson Dias (DF), Dani Dumoulin (DF), Under (DF) e Conde Paladino (DF). a RAXIV GALERIA também enviou obras de 14 artistas periféricos para uma exposição em NFT, em Nova Iorque, a Oba! Abaporu Neon. Senhora Teles (DF), Bixalise (DF), Ester Cruz (DF), Zona (PB), Kadu Xukuru (PE) foram alguns dos selecionados.





RAITV







FORMAÇÃO

CAFÉ SEM TROCO

REGISTROS DA PERIFERIA RURAL

como forma de registrar e documentar a história e os saberes de São Sebastião, a Sebastianas realizou uma vasta pesquisa e mapeamento das zonas rurais e urbanas da cidade nos eixos de arte, educação e empreendedorismo. Com uma série de bate-papos e oficinas, a pesquisa compõe o corpo de atividades do Territórios Culturais e foi realizada com fomento da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal e está disponível no canal do YouTube. Toda a pesquisa foi registrada, editada e transmitida com uso de celulares.







CAFÉ SEM TROCO

REGISTROS DA PERIFERIA RURAL

A pesquisa está disponível em formato de e-book [aqui](#) e a produção audiovisual está no canal da Sebastianas no YouTube, disponível [aqui](#). O nome da pesquisa homenageia o bairro rural Café Sem Troco que liga São Sebastião a Luziânia.

Fruto da pesquisa, o documentário Do Pixo Aos Livros é o grande destaque. O longa foi registrado e editado com celulares e fala sobre a importância do reconhecimento das linguagens e literatura periférica em suas variadas expressões.





SESC COMO MONETIZAR COM AS ARTES VISUAIS PARA ALÉM DAS PAREDES

compondo a programação do II Fórum Regional Sesc de Juventudes #COLAnoLABmais, realizado pelo SESC, a Sebastianas esteve presente no bate-papo "Como monetizar com as artes visuais para além das paredes" para falar das estratégias e tecnologias sociais de manutenção financeira que estudamos e praticamos



ENAP COMUNIDADE & AUTOGESTÃO

a Sebastianas foi convidada para realizar uma formação com os servidores públicos da ENAP e da Biblioteca da ENAP sobre a prática de inserção de tecnologias sociais em territórios vulneráveis, em novembro de 2022. na atividade foi abordado a importância de entender o território que somos, nosso corpo, para entender o território que tocamos, identificar semelhantes, mapear potências, dá caminho.



ESPAÇOS

Biblioteca EXU DO ABSURDO

em 2021, a Sebastianas aplica na comunidade o projeto da Biblioteca Exu do Absurdo, que homenageia no nome e no fundamento o artista encantado Ray Cruz, o Exu do Absurdo, que fez sua passagem em meados de 2018.

O projeto foi realizado como estratégia para ampliação do acesso a educação durante a pandemia de Covid-19, sendo ponto de estudo, criação, livre pensamento, internet, com serviços de empréstimos de livro gratuitos. A Biblioteca foi finalizada em dezembro e todo seu acervo distribuído na comunidade.





RAXIV Galeria

Região Administrativa 14, São Sebastião, RAXIV. com o nome da própria identificação da cidade, a galeria é uma proposta de inserção de São Sebastião no mercado da arte do DF e Brasil. localizada em frente ao Campo Central, marca no seu fundamento a proposta de tornar acessível o contato com a arte na cidade e valorização da produção local. idealizada pela Sebastianas, agência potencializadora, RAXIV teve a direção artística de Ricardo Caldeira e Dani Dumoulin.





MÍDIA

032| Ser e pertencer - Sebastianas

All Episodes / 032| Ser e pertencer - Sebastianas

032| Ser e pertencer - Sebastianas



Jun 15, 2022

No programa de hoje recebemos as integrantes da **Sebastianas**, agência potencializadora de artistas da quebrada. **Loba Makua**, **Marina Ferrari** e **Senhora Teles** partilham conosco fatos históricos a respeito da Região Administrativa São Sebastião-DF, que perpassam pela construção imagética da cidade. Ao longo do diálogo vamos entender como a transformação da paisagem da periferia rural vem perdendo espaço para o concreto, e como isso impacta diretamente a preservação da memória das pessoas pertencentes a região. Através da produção artística, as Sebastianas evidenciam a importância de reconhecimento e reconexão com o território que se habita, e de como a arte é uma ferramenta potente para a manutenção e documentação de um imaginário ameaçado.

Caso você tenha alguma ideia, sugestão ou queira dialogar sobre o programa com a gente ou com outros ouvintes, você pode nos seguir no [@nous_escola](#) no instagram ou entrar em contato pelo email contatopodcastimago@gmail.com.

Referências e assuntos mencionadas no episódio: São Sebastião - DF; Lago Paranoá; Bairro Alto Manguelral; Bairro Jardins Manguelral; Bairro Jardim Botânico; Bairro Vila Nova; Bairro Morro da Cruz; Olaria Nacional; Galeria Raxiv; Exposição "Raizes"; Projeto Nous "Que viagem, véi"; Biblioteca Exú do Absurdo; Videoclipe "Suco" de **Senhora Teles**; Coletivo Pão e Tinta; "Lembra" de **Loba Makua**; Marca Under Brutas; Rivalis; Tofo; "Under"; Rodrigo; Ricardo; Caldeira; Nanda; For Pimenta; Eduair; Ribeiro; Dani...

cidades criativas

Home Sobre Espaços Criativos



Sebastianas (São Sebastião)

Coletivo de produtores culturais de potencializadores da quebrada

Tipologia de uso: Território cultural

Segmentos culturais: Artes Visuais, Cultura Acessível, Cultura Sustentável, Eventos, Música

Email: territoriossebastianas@gmail.com
 Telefone: (61) 99683-6991

Informações

Sebastianas (São Sebastião) é uma agência cultural potencializadora da quebrada erodutora de artistas e eventos independentes com atuação em diversas periferias de Brasília. Assim, as ações ocorrem em diversos locais.

Endereço:
 Rua 44, Lote 70 - Centro (São Sebastião), Brasília - DF

CORREIO BRAZILIENSE Diversão e Arte

TERRITÓRIOS DIVERSOS

Conheça coletivos e centros culturais fora do Plano Piloto

Projeto Territórios Culturais mapeia grupos da periferia do DF para implementar ações de divulgação

Sebastianas

Coletivo formado por mulheres de São Sebastião, que são também fundadoras da Casa Frida, vai realizar bate-papos, oficinas e um evento virtual de lançamento de publicação.

Coletivo Poesianoá

O grupo de slam nasceu em 2019 com ocupação de espaços públicos com música e poesia e vai realizar uma live de lançamento de slam com oficina de

Menu

METRÓPOLES

Política cultural

Artistas negros do DF se unem para revitalizar biblioteca em São Sebastião

Objetivo do Leilão do Absurdo é custear as obras de reforma e estrutura de biblioteca comunitária na região administrativa

Guilherme Simmer
 01/02/2021 14:55, atualizado 01/02/2021 14:55



Últimas notícias

Igor Gadelha
 Lira define presidente da CPI da manipulação dos jogos

Brasil
 Dnit: Senado aprova nome que atuou nos governos de Temer e Bolsonaro

Distrito Federal
 Audiência pública na CLDF vai discutir melhorias do Metrô de Brasília

Negócios
 Combustíveis: inflação de maio e junho dará trégua, mas IPCA de 2023 não muda

Brasil
 PF prende três pessoas e apreende 112 iPhones no aeroporto de Alagoas

Siga nossas redes

WhatsApp Telegram
 Facebook Instagram
 Twitter Youtube
 TikTok Kwai

CORREIO BRAZILIENSE Diversão e Arte

SÃO SEBASTIÃO

Exposição promove a demarcação de árvore histórica de São Sebastião

Promovida pela RAXIV Galeria, a demarcação da Gameleira Central da cidade marca a abertura da exposição 'Raízes de São Sebastião'



Ruínas de uma olaria de São Sebastião servem de inspiração para a mostra - (crédito: Dani Dumoulin)

A RAXIV Galeria — espaço autônomo de difusão de arte convida toda a comunidade de São Sebastião para a demarcação da Gameleira Central da

Sesc Fecomércio Senac

Pesquisar neste site... PESQUISAR

INÍCIO INSTITUCIONAL ÁREAS CREDENCIAMENTO NOTÍCIAS SERVIÇOS COMPRAS UNIDADES PROCESSO SELETIVO FALE CONOSCO PROGRAMAÇÃO SESC CULTURA²

Sesc da 504 Sul realiza o II Fórum Regional Sesc de Juventudes #COLAnoLABmais

Daniela Uejo / 13/10/2022

16h - Roda de conversa: "Como monetizar com as artes visuais para além das paredes"

Convidados:
Flávio Soneka - grafiteiro
Marina Alves e LOBA MAKUA - Sebastianas
Mediador: Jeff e Raíto

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

16/05/23
Inscrições abertas para o Sesc Festclown 2023: um festival de palhaçaria imperdível!

15/05/23



globobrasilia • Seguir

globobrasilia • Personagens das nossas quebradas trazem pra sua casa a essência do Distrito Federal: cultura, arte e música se descobrem em cada cantinho do nosso quadrado, em suas particularidades, perspectivas e identidades. ❤️

Conheça algumas das pessoas que fazem parte dessa história!

EM NOVA DATA! Neste sábado, logo após o Jornal Hoje, você curte o especial Quebradas. Fique ligado!

#GloboBrasilia #Brasilia #Quebradas #DF

79 sem Ver tradução

laianemd 76 sem Responder

brendacaamargo 76 sem Responder

paulobwait.3c 78 sem Responder

Curtido por bixalise e outras 262 pessoas

NOVEMBRO 8, 2021

Adicione um comentário... Publicar

MÊS DA FOTOGRAFIA 2023 DÉCIMA EDIÇÃO

PRÊMIO AQUISIÇÃO MUSEU NACIONAL DA REPÚBLICA

NOSSA HISTÓRIA

EDIÇÃO 2023 PROGRAMAÇÃO EXPOSIÇÕES PAVILHÃO BLOG

Todos os posts

Coletivo do DF patrocina leilão para artistas

O Festival Mês da Fotografia de 2023, que acontece em Brasília, terá uma novidade em sua programação: o primeiro Leilão de Fotografia do evento. O leilão é organizada pelo Coletivo Sebastianas, da Região Administrativa de São Sebastião, e reunirá obras de artistas dos territórios, galerias, coletivos e fotoclubes participantes do Pavilhão Espaço da Fotografia.

O objetivo da ação é promover a arte fotográfica produzida na região, além de impulsionar a economia criativa local e aproximar o público do universo das artes visuais.

O Coletivo Sebastianas é um dos grupos artísticos mais atuantes da

O EXU FAZ
A GIRA. E
A GIRA DÁ
MOVIMENTO.



Entre elas o Leilão do Absurdo, que visa a inserção de artistas periféricos dentro do mercado da arte. Em oito edições, o evento recebeu artistas de várias



a prática antececede a palavra

@sebastianas.df

RA
XIV